

第23回富士さんへ謹賀新年～富士山あて年賀状～ 入賞・入選作品巡回展

「第23回富士さんへ謹賀新年～富士山あて年賀状～」に40都道府県及び海外から、計1,428通ものご応募をいただきました。たくさんの方作をどうもありがとうございました。

厳正なる審査の結果、最優秀賞3点、優秀賞6点、審査員長賞1点、審査員特別賞4点、企画力賞2点、表現力賞2点、メッセージ賞2点の入賞20点を含む入選200点を決定いたしました。

みなさんの富士山への熱い思いを込めた年賀状をぜひご覧ください。

場所	日程	住所	TEL
山梨県立富士山世界遺産センター南館	2月13日(金)～2月26日(木)	山梨県南都留郡富士河口湖町船津6663-1	0555-72-0259
三つ峠グリーンセンター	3月3日(火)～3月22日(日)	山梨県南都留郡西桂町下暮地1900	0555-25-3000
身延町総合文化会館	3月25日(水)～4月19日(日)	山梨県南巨摩郡身延町波木井407	0556-62-2110
富士山樹空の森	4月24日(金)～5月10日(日)	静岡県御殿場市印野1380-15	0550-80-3776
山中湖村役場	5月13日(水)～5月25日(月)	山梨県南都留郡山中湖村山中237-1	0555-62-1111
道の駅なるさわ	5月27日(水)～6月10日(水)	山梨県南都留郡鳴沢村8532-63	0555-85-3900
四季の杜おしの公園小池邦夫絵手紙美術館	6月12日(金)～6月25日(木)	山梨県南都留郡忍野村忍草2838-1	0555-84-3222
ふじさんミュージアム	7月1日(水)～7月13日(月)	山梨県富士吉田市上吉田東7-27-1	0555-24-2411
河口湖ショッピングセンターBELL	7月16日(木)～8月16日(日)	山梨県南都留郡富士河口湖町船津2986	0555-73-4500
山梨中央銀行甲府本店	8月20日(木)～9月16日(水)	山梨県甲府市丸の内1-20-8	055-233-2111
河口湖町役場	9月18日(金)～10月7日(水)	山梨県南都留郡富士河口湖町船津1700	0555-72-1111
富士吉田市民会館	10月10日(土)～10月27日(火)	山梨県富士吉田市緑ヶ丘2-5-23 1F	0555-23-3100
韮崎市立大村記念図書館	10月31日(土)～11月26日(木)	山梨県韮崎市若宮1-2-50	0551-22-4946
静岡県富士山世界遺産センター	12月5日(土)～12月14日(月)	静岡県富士宮市宮町5-12	0544-21-3776
山梨県立富士山世界遺産センター北館	12月19日(土)～1月7日(木)	山梨県南都留郡富士河口湖町船津6663-1	0555-72-0259

※休業・休館日及び開館・営業時間は各会場にお問い合わせください。

※日程及び会場は追加・変更となることがあります。詳細はHPをご覧ください。

審査員

審査員長 櫻井 孝美 氏 (安井賞受賞画家)
審査員 青木 慎一 氏 (静岡県世界遺産センター 准教授)
審査員 五十嵐 哲也 氏 (山梨県産業技術センター富士技術支援センター 主幹研究員)
審査員 秋本 梨恵 氏 (山梨県産業技術センター富士技術支援センター 主任研究員)
審査員 内藤 雅士 氏 (山梨県立美術館 主査)
審査員 相澤 正仁 氏 (山梨県立富士山世界遺産センター 副所長)

審査員総評

- ◆富士山への想いが大きく表現された作品で溢れていた。自分に重ねたもの、希望をたくしたものなど、ハガキの小さな画面にそれぞれ応募者の思いが強く表現されていた。
- ◆今年も作り手の工夫が凝らされた力作ぞろいでした。絵の見事さ、思い入れのあるメッセージ、見る者を楽しませる遊び心など、それぞれの個性が光り、楽しみながら審査させていただきました。
- ◆富士山への年賀状という定められた形式でありながら、千差万別の多彩なアプローチや色々な技法、アイデアにより、驚かされる作品にたくさん出会えました。
- ◆手紙を書いたり絵を描く機会が減ってきている時代ですが改めて絵の具や筆の人の手のあとが質感として見られる表現が魅力的に感じました。
- ◆富士山に感謝する作品。富士山を目標や人生に見たてた作品自身のイメージを加えオリジナリティあふれる作品など、人によって富士山の見方がそれぞれであることが大変興味深かったです。
- ◆60年に一度の丙午ということで、力強い作品がそろいました。今年一年皆さんの活力となるような作品を選ばせていただきました。

最優秀賞



浅利 華
(山梨県/小学生以下の部)



伊藤 杏珠
(愛知県/中学生・高校生の部)



金子 正弘
(山形県/一般の部)

- ◆白い雪の頂上の上はピンクの空、ブルーの山腹の中に大胆に真っ赤な太陽。湖上に逆さ富士、色彩の美しさで一際印象的な年賀状だ。
- ◆富士山を背景に太陽と月、星々が描かれた構図を生まれて初めて見ました。現実にはそう見えることはなくとも、心に映る大好きな富士山にはちっとも不思議なことじゃない、そう思わせてくれる素敵な作品でした。
- ◆山腹に太陽を描き、たくさんの色を上手に使った印象的な作品でした。

- ◆大胆な構図、黄色の空、富士よりも大きな真っ赤な太陽が力強いお目出たい年賀状となっている。雲上の富士が高さを感じさせる。
- ◆黄色い空に真紅の太陽、屏風絵のような背景にふわふわの雲海、富士に抱きついたように身をよせる馬がとても可愛らしく、とても印象的でした。
- ◆雲海から浮かびあがる富士現れた午（うま）大きな日輪の年明けにふさわしい力強い構図となっています。

- ◆日本の美とでも言う色彩、赤白での配色でおめでたさを表現している。白馬の乗った富士山で、午年に合わせた優秀作品。
- ◆花札の図柄のようなキッチュな派手さ、堂々たる構図と繊細な梅の描写、その迫力に圧倒されました。
- ◆新春にふさわしい構図を思う存分デフォルメし、思い切りの良い色遣いとなっています。

